

Что мы вообще знаем?

НАУКА, ЭЗОТЕРИКА
И ПОВСЕДНЕВНАЯ
РЕАЛЬНОСТЬ



УИЛЬЯМ АРНЦ, БЕТСИ ЧЕЙС, МАРК ВИСЕНТЕ



СОФИЯ

Мы не знаем, что мы знаем.



Мы не знаем, чего мы не знаем.

Мы осознаем лишь

2000 БИТ

информации из

400 МИЛЛИАРДОВ БИТ

информации,

обрабатываемых нами

каждую секунду...

Куда все устремилось отсюда...

Куда все устремилось «сегодня» устремилось?

Куда устремилось, все?

Все устремилось, куда все устремилось?

What tHē βLēēP Dō ωΣ (k)πow!?

DISCOVERING THE ENDLESS POSSIBILITIES FOR
ALTERING YOUR EVERYDAY REALITY

WILLIAM ARNTZ
BETSY CHASSE
MARK VICENTE



*Health Communications, Inc.
Deerfield Beach, Florida*

*www.hcibooks.com
www.whatthebleep.com*

Что Мы Вообще Знаем?

НАУКА, ЭЗОТЕРИКА
И ПОВСЕДНЕВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

УИЛЬЯМ АРНЦ
БЕТСИ ЧЕЙС
МАРК ВИСЕНТЕ

130.3
88.2
84

A84

ISBN 978-5-91250-250-7

130.3
88.2

© 2005 Captured Light Distribution, LLC

What the Bleep Do We Know™ and all associated logos are trademarks,
registered trademarks and/or service marks of Lord of the Wind Films,
LLC. in the U.S. and/or other countries.

©2003 Lord of The Wind Films, LLC. All rights reserved.

Publisher: Health Communications, Inc.
3201 S.W. 15th Street
Deerfield Beach, FL 33442-8190

ISBN 978 5 91250 250 7

©

« », 2007

Содержание

11

...

15

:

25

37

?

47

57

67

77

89

,

—

99

111

?

121

?

133

145

:

157

171

183

→

→

→

195

:

211

227

243

:

251

265

...

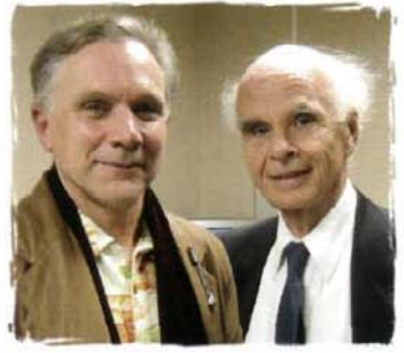
278

?

284

287

...



()



: , -
 , , -
 ? -
 «
 ?» (*What the Bleep Do We Know?*)

(, ,)

()

(,)

(,)

? :
 ?

«

»,

?

(
 »).

«

« » - « »,



()



ВЕЛИКИЕ ВОПРОСЫ

*Задавая себе эти глубочайшие вопросы,
вы открываете для себя новые способы
существования в этом мире.
Это как приток свежего воздуха.
Это источник радости.
Главный ключ к жизни — не во всезнании,
но в признании тайны.*

ФРЕД АЛАН ВОЛЬФ





?

?

— ?

(

?),

«

».

?

?

,

,

,

,

,

,

.

:

«

»,

,

(

)

:

?



?

?

?

?

«У меня есть
много друзей»

«У меня есть
много друзей»

«У меня есть
много друзей»

«У меня есть»

«У меня есть»

«У меня есть»

«У меня есть»

«У меня есть»

«У меня есть»

«У меня есть»

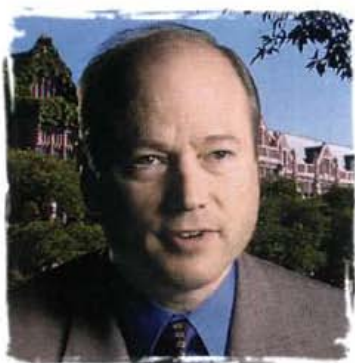
«У меня есть»

«У меня есть»

«У меня есть»

«У меня есть»

,
 .
 !
 —
 « »
 ,
 ,
 ,
 : «
 ,
 ».
 : «
 ,
 ».
 : «
 ?»
 —
 «
 ».
 ?
 ?
 «
 !—
 !»
 «
 —
 ,
 ?»



«

»

.

,

,

-

.

—

«

»

:

,

...

«

»

,

«

, —

, —

,

,

.

,

.

,

-

,

.

,

».

—

.

,

,

-

,

,

-

: «

?»

-

,

: «

?

?

?

?

?»

,

,

,

?

,

?

?

?

?

?

?

,

,

—

!

: «

,

?

?»

,

.

,

.

:

,

,

: «

,

».

,



« »,

?

!

«

»

«

?»

«

?»

?

?

«

»

: «

?

?

?

?»

: «

».

What are

he am

W

Why am I
in this time

WHO'S ASKING IS

What are those

HE QUEST

there something
I'm supposed to do?
Does would I know

What's I've got to do with

Do I have a soul
Will it go on after
Where will it go?

WHY IS THERE
ANYTHING AT ALL

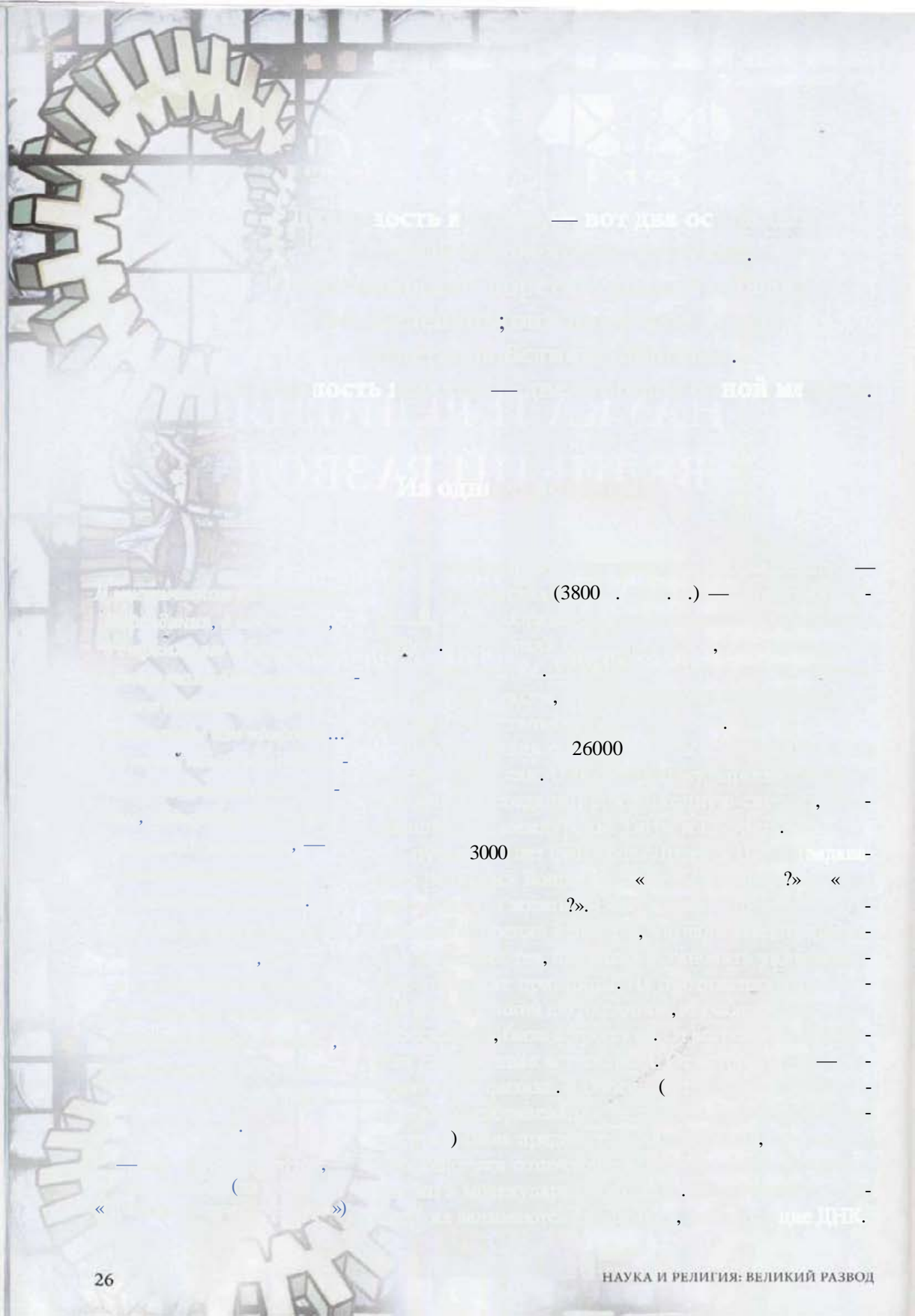
What is coming



НАУКА И РЕЛИГИЯ: ВЕЛИКИЙ РАЗВОД

В диалог с наукой религия противостоит —
это общепринятая точка зрения, но в энциклопедии
«Религиозная наука» отмечается, что наука — это
то, что не умирает,
и религия — нет.





ПОСТЬ И

— ВОТ ДЕНЬ ОС

ПОСТЬ I

—

НОЙ МЯ

ВЕЛИКИЙ РАЗВОД

Или один

(3800 . . .) —

26000

3000

« ?» «

?».

«

(»)

це ДНН.



XVI

1543

1835

XVII



XVII

«

».

().

),

«

».



«

».

».

«

«

«

»

«

«

».

«

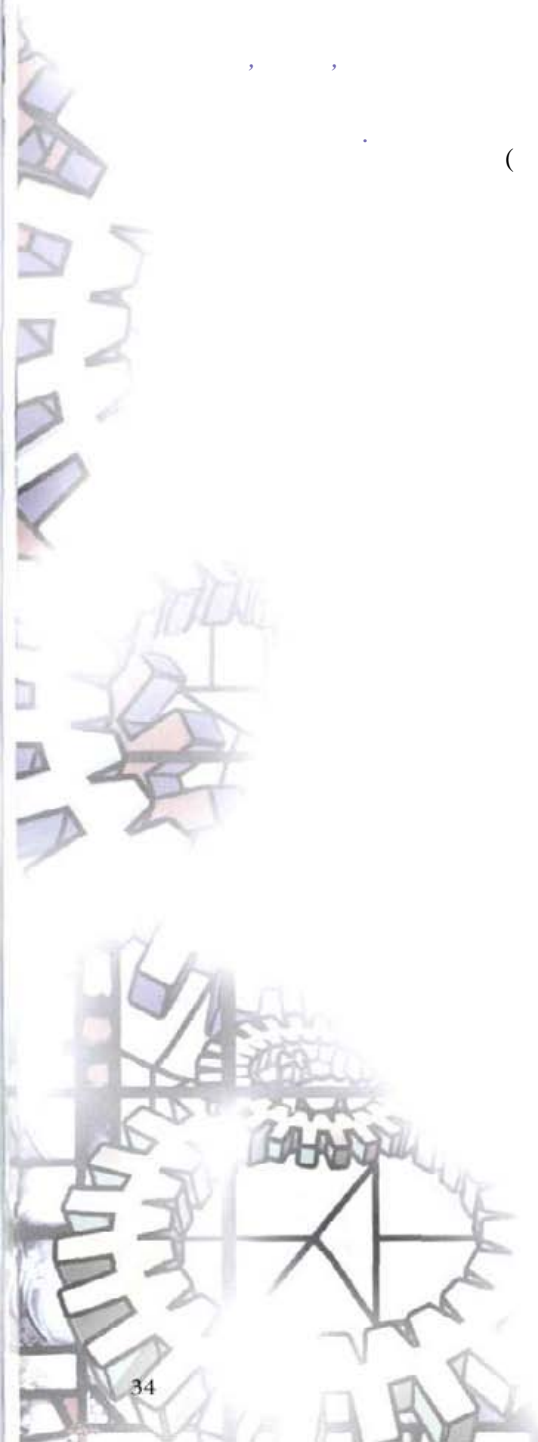
».

?

XX

!

Вопрос?



?

:

?

?

?

?

?

?

— — « » —

,

.

—

,

,

.

,

,

.

.

?

,

.

,

,

«

—

»

,

,

,

,

, «

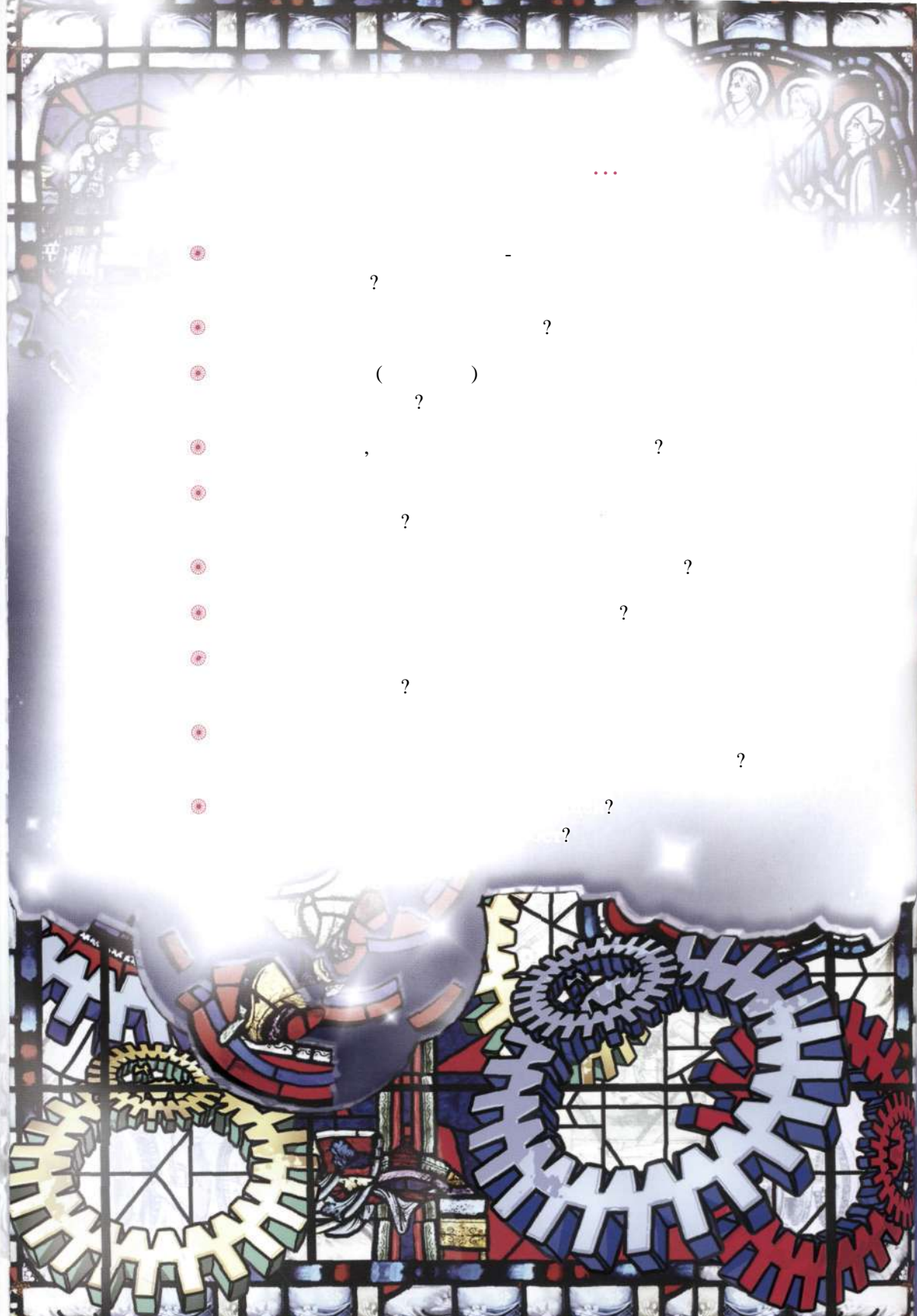
».

—

(, ,)...

?

—



...

?

?

()

?

,

?

?

?

?

?

?

?

?



СМЕНА ПАРАДИГМЫ

*Мне нужно много людей с бесконечной
способностью отрицать пределы возможного.*

ГЕНРИ ФОРД



[illegible]

?

XVI-XVII

() -
-« »,

$$).$$

⋮ ⋈

енере !

<<

>>

•

9

:

?

(

1

(

)

⋮ ⋈

>>

«

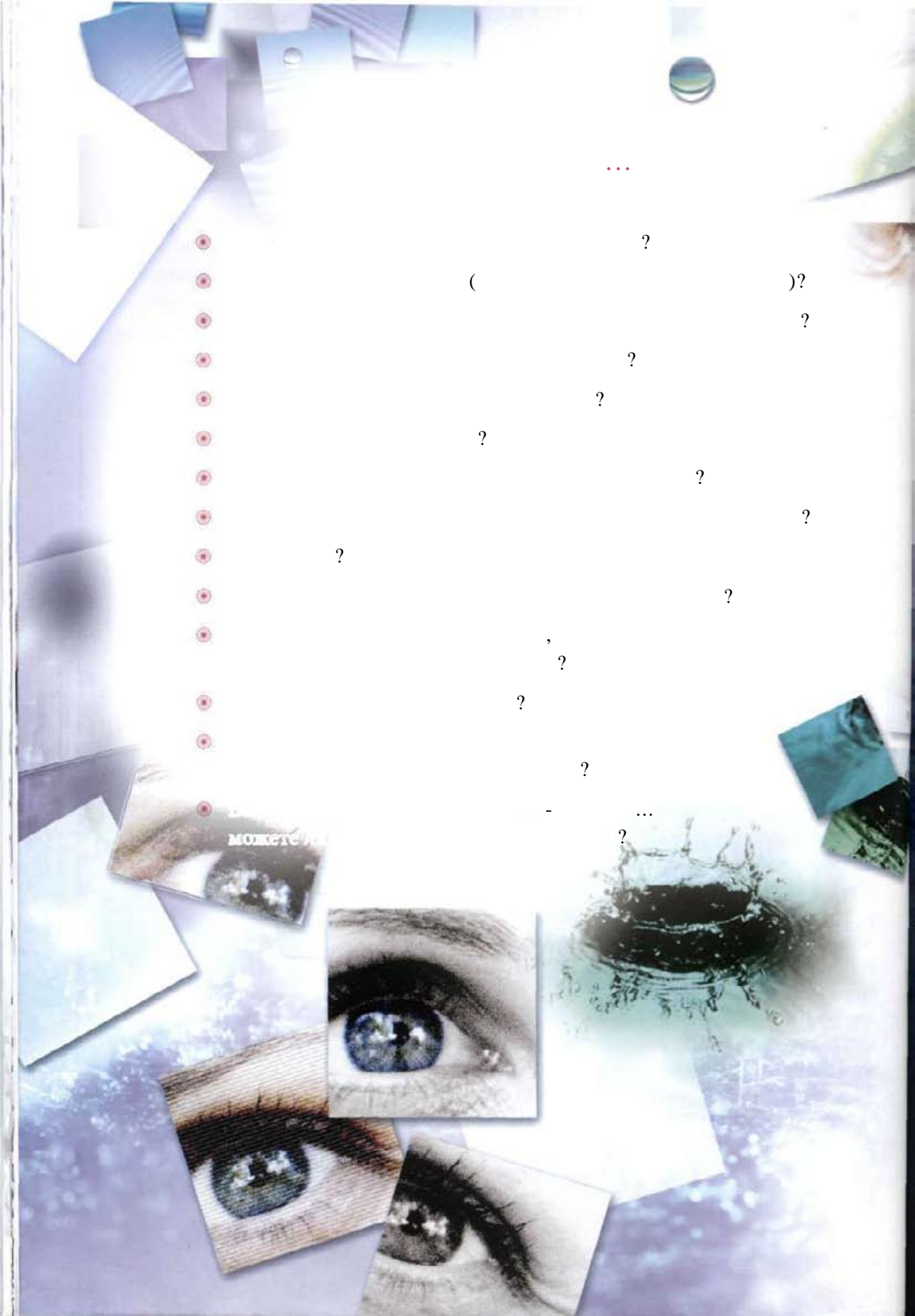
» —

7

7

СМЕНА ПАРАДИГМЫ

45



...

?

(

)?

?

?

?

?

?

?

?

?

,
?

?

?

?

МОЖЕТЕ



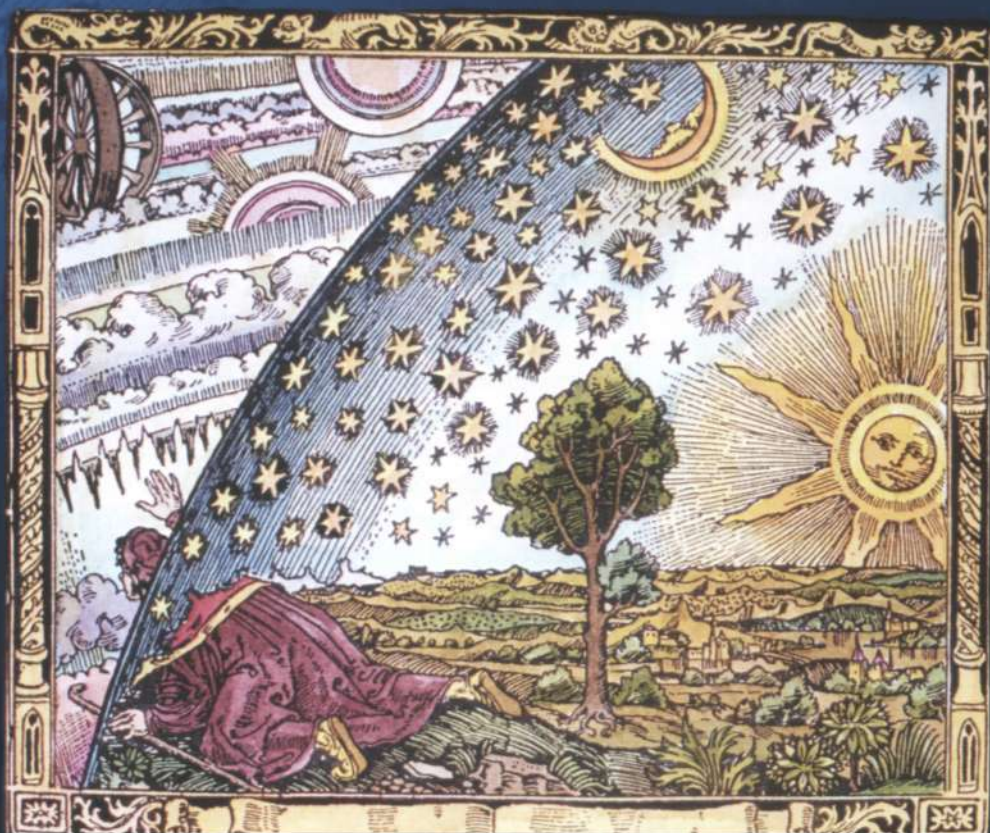
ЧТО ТАКОЕ РЕАЛЬНОСТЬ?

каждый из нас может сказать,

то, что я прежде не знал

про действительность

эволюция





Ссылка на сайт «Золотая Рыбка»

(проблема существования человека?). «Все уже сказано

« Previous » « Previous »

(1977-1980) (1981-1984) (1985-1988) (1989-1992) (1993-1996) (1997-2000).

Итак, если «*жизнь первобытная*» может быть названа «*жизнью общинно-семейной древности*».

« » ?



400

<<

?» —

—

:

<<

»

?

⋮ ⋪

»

(

 $)$

?

<<

!

»

<< >>

<<

»

« » (

!

<<

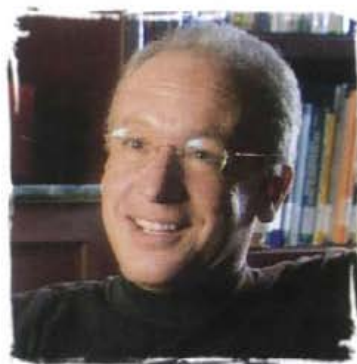
>>

<<

!

?

!



« »,

«

» —

«

», «

»

«

».

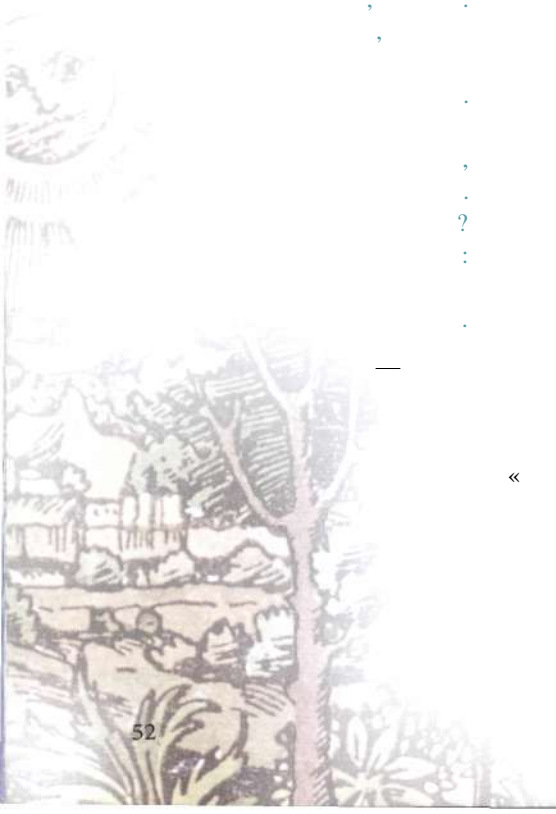
«

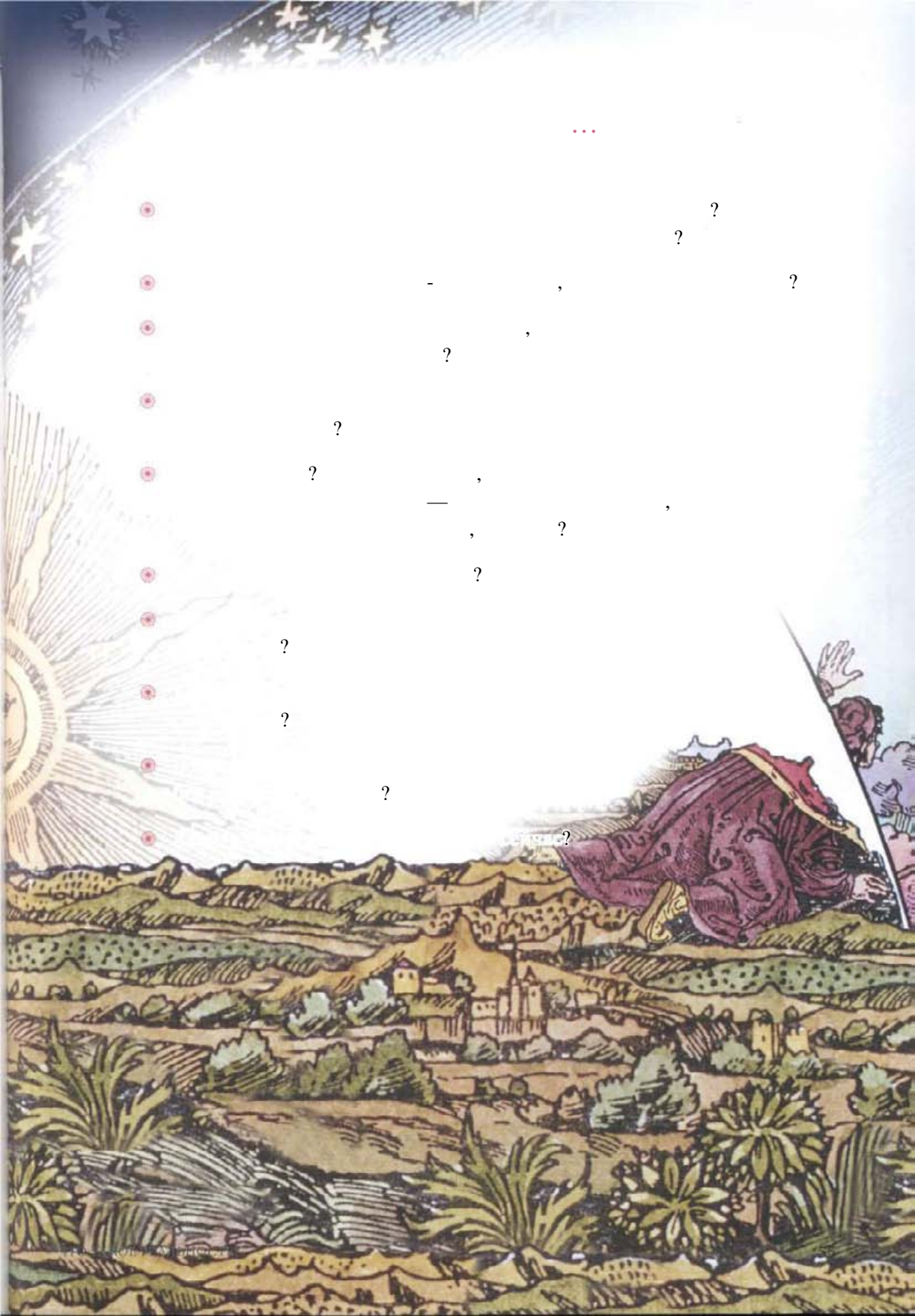
»

*

«

»





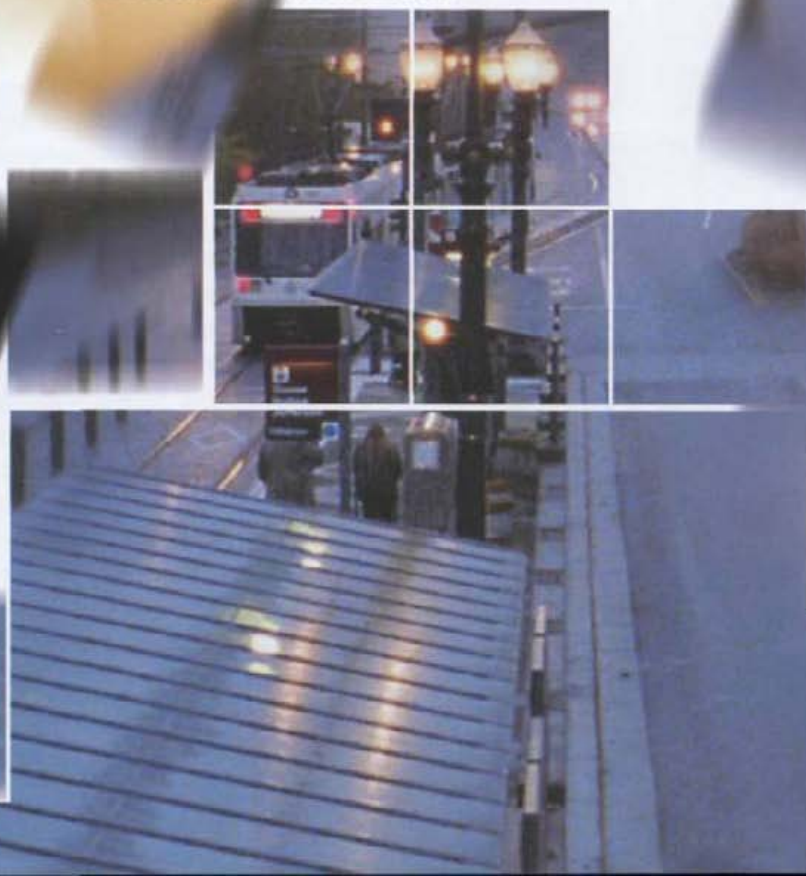


ЗРЕНИЕ И ВОСПРИЯТИЕ

Два дается на основании общей системы,
каждому дается как разрыв
(определенный количеством зноний и деградаций).

Нужно разрыв изобразить в системе,
каждому дается как разрыв. Нужно изобразить,
разрыв деградации системы.

ГЕНРИК СКОЛИМОВСКИЙ







?

».

: «

».

«

»

(

)

«

» (

»

),

?

?

»?

«

« »,
 : « ?»

« »

« »,

», »,

, »,

- »,

, »,

:

, »,

- ?»

, ?»

, »,

:

,

,

—

,

-

- (»,

,

).

,

:

,

.

,

,

,

,

;

;

;

,

«

»,

,

—

,

—

-

-

.

,

, «

»,

(

«

»).

-

,

(

,

,

)

,

.

Поч...

...



, , ? ,



? ?



- , ?



, - ?



, - ?



Поче ?



Что произошло ?





« »

,

,

,

.

,

?

,

:

,

.

,

.

rev

КВАНТОВАЯ ФИЗИКА

Понимая, как не работает, вы узнаете, что
необходимо для того, чтобы это работало.

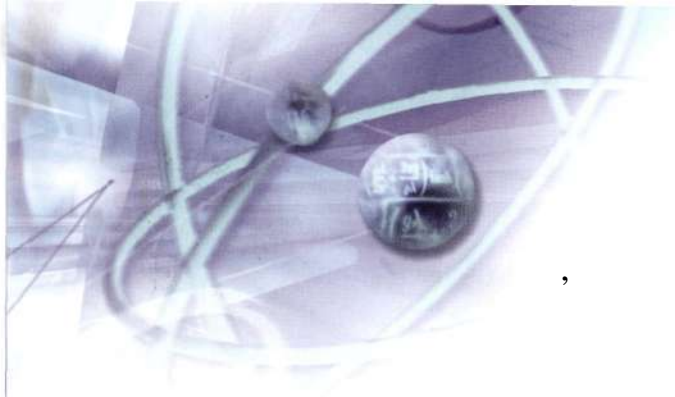
ЭРИК ШРЕДИНГЕР

Лауреат Нобелевской премии по физике, 1926 года

изобретатель квантовой механики

$$\frac{\hbar^2}{2m} \frac{\partial^2 \psi(x,t)}{\partial x^2} + U(x) \psi(x,t) = i\hbar \frac{\partial \psi(x,t)}{\partial t}$$

$$\frac{dA}{dt} = \frac{1}{i\hbar} [A, H]$$



1922

XIX

КВАНТОВАЯ ФИЗИКА



«Самое главное — это то, что мы

не знаем, что такое квантовая физика.

Мы знаем, что такое классическая физика.

Мы знаем, что такое квантовая механика.

Мы знаем, что такое квантовая теория поля.

Мы знаем, что такое квантовая гравитация.

Мы знаем, что такое квантовая космология.

Мы знаем, что такое квантовая теория информации.

Мы знаем, что такое квантовая теория сложности.

Мы знаем, что такое квантовая теория хаоса.

Мы знаем, что такое квантовая теория систем.

Мы знаем, что такое квантовая теория сетей.

Мы знаем, что такое квантовая теория игр.

Мы знаем, что такое квантовая теория управления.

Мы знаем, что такое квантовая теория оптимизации.

Мы знаем, что такое квантовая теория машинного обучения.

Мы знаем, что такое квантовая теория искусственного интеллекта.

Мы знаем, что такое квантовая теория биологии.

Мы знаем, что такое квантовая теория медицины.

Мы знаем, что такое квантовая теория экономики.

Мы знаем, что такое квантовая теория права.

Мы знаем, что такое квантовая теория философии.

Мы знаем, что такое квантовая теория искусства.

Мы знаем, что такое квантовая теория литературы.

Мы знаем, что такое квантовая теория культуры.

?

?

>> <<

<<

« »

« »

« ».

3 —

«

»,

(« »)

(

).

«

« ».

« ».

« ».

« ».

« ».

« ».

« ».

« ».

« ».

4 —

5 —

, ,

().

: «

».

: «

!»

() 1935





?

!

...

?

?

?

?

« ... »,

»?

$$\frac{dA}{dt} = \frac{1}{i\hbar} [A, H]$$



НАБЛЮДАТЕЛЬ

*Свет мой зеркальце, скажи,
Да всю правду доложи:
Кто тут взглядом сквозь ресницы
Может склонивать частицы?*

КВАНТОВАЯ ВЕРСИЯ СТАРОЙ СКАЗКИ

— 九二 —





СОЗНАНИЕ

*Дать определение сознанию очень сложно.
Люди давно пытаются объяснить, что такое
сознание, и до сих пор пытаются понять,
что это означает для нас, людей,
и зачем вообще оно нам.*

ЭНДРЮ НЬЮБЕРГ



?

,

,

.

—

?

,

,

?

«

»,

«

»

.

,

,

«

».

:

(

).

,

(

-

)?

-

,

«

»,

?

.

,

—

, —

, —

-

...

?

—

, —

?

(

)

,

.

,

.

.

.

?

. (?) — -
.(, .) -
, -

. « » : -
, , -
— , : -
, , . —

400- «
», — , , -
« ».

— , — -
, , -
, , -
. (

, , « »
, « »
, « »
« », « »
« »

? , -
, , -
, — , -
— , -

« » -
« ».

?

« ? —

7
»

«

»,

). «

».

XIX

: «

XIX

Горький философия

(XIX .),

».

-

.

.

: «

XIX

,

-

».

.

.

.

-

-

?

-

?

«

»,

?

... , ...

« ... , ... »

... , ...

... — ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

... , ...

«

».

?

«

»,

,

: « -

».

«

»,

« -

»?

•

«

».

•

«

»

•

(

).

•

•

).





...

?

?



Вопрос
рассказ

,

«

»,

:

,

«

»,

,

.

?

,

?



-

«

»?

,

,

?

,



«

»

?

?



«

»

,

«

»?



?

(

)

-

или

(

)?



Зачем

(

)

(

)?



Шутки

,

:

если

сказали

то

,

по какому

признаку

можно

сказать

о

реальности?

или

о

реальности

или

?



РАЗУМ ПЕРВИЧЕН, МАТЕРИЯ — ВТОРИЧНА

Ван, Чун-шань, — китайський фізик.

Усі — з журналу "Лайф" за 1997 рік.

Переклад з англійської мови.

?

,

,

,

?

,

,

?*

,

-

-

,

:

•

•

•

•

•

,

,

-

—

,

—

?

,

-

:

•

:

•

—

-

;

-

* К. С. ...
М. С. ...

...
 ,
 ,
 :
 ;
 ,
 ;
 ,
 :
 ,
 ,
 ,
 ,
 :
 ,
 ,
 ? (
 ,
 .)
 ,
 ,
 : «
 ».
 :
 ,
 ?
 ,
 ,
 ;
 ,
 ,
 —



«

»,

«

» —

()

— « »).

XVII

17
: «

».

?

(

)

50%

50%

«50/50».

«

».

Y2K, 11

2001

«

».

()

«

».

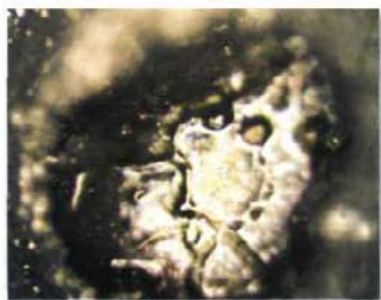
«

»

E-prom*,

* E prom (. Erasable Programmable Read Only Memory,

) —



« »

».

*

«

».

,
 . ?
 , -
 , ... -
 . -
 , -
 : — , —
 , — , — .
 . ,
 ?
 ,
 ?
 -
 . , -
 ? , , -
 . ,
 ,
 , (-
)
 , -
 , -
 . -
 ,
 ,
 :
 ?!

...

?

(« »)?

« »?

, , ,
,

?

?

?

— ,
,

,

?



СОННИЙ ТВОРЧИ РЕАЛЬНОСТІ

Герои выбирают то, что хотят.
Находятся во многих местах одновременно.
Наступают во все стороны сразу.
Затем все по одному.

РЕДЖИ-

* М. В. Гусев, *«Трудно быть женщиной?»*. — *Дружба народов*.



:

,

?

,

,

,

—

:

?

—

?

«

?»

,

,

«

,

».

,

«

?»

«

»?

,

,

«

»

«

»

—

«

» —

,

. «

,

,

,

» —

,

(, -
,), -
— , -
- ?

(, -
—), -

• :
• , — ?
• ,

• () !
• ?

• ?
• « », ?

• , , « », -
• , , -

• , :
• ,

• , , -
• ?

(!)

« , »
• , -

• , -
•

« »
• -

» , -
• ,

« »
• « »



: «
 , " "
 ,
 ».
 , «
 ,
 ».

: «

».

«

:

».

, « = ».
 , « = ».
 :

« »

?
 ?
 ?
 (). —

... : «

1970-

: «

».



?

: «

?

« » —

(

),

».

(

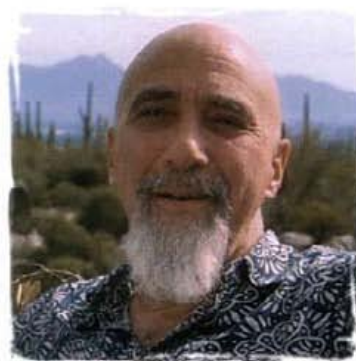
),

35-

3

ramtha.com)

(. www.



<<

»

«
»:
»!
...)*,
... — !

—

,

.

,

«

».

,

,

«

».

,

«

»

:

«

,

:

«

!»

.

* *What the BLEEP Do We Know?!*

BLEEP

« » ,

BLEEP

fuck. — . .

...

« »

Современные авторы, исследующие тему, часто используют термины «информационная культура» и «информационная грамотность» (И. С. Кон, 2000). Однако, что это такое? (С. 100)

Исследования в области информатики и информационных технологий (ИИТ) в последние годы стали предметом пристального внимания исследователей (С. 101)

Вопросы, связанные с информатикой и ИИТ, являются актуальными для современного общества (С. 102)

Вопросы, связанные с информатикой и ИИТ, являются актуальными для современного общества (С. 103)

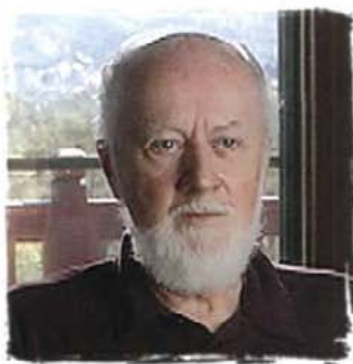
Вопросы, связанные с информатикой и ИИТ, являются актуальными для современного общества (С. 104)



Я ТВОРЮ СВОЮ РЕАЛЬНОСТЬ?

*Я живу жизнью, которую люблю,
и я люблю жизнь, которой живу.*

ВИЛЛИ ДИКСОН



« —
 —
 . (« —
 ; ()
 ,
 « ».
 —
 : « »,
 , —
 ... ,
 ,
 « »
 . (,
 « ?» .) —
 , ,
 ,
 : « — — —
 —
 , , ,
 ,
 « ».
 .
 ,
 : —
 , ()
 .
 : —
 ()
 ,
 .
 —
 ? ?
 ()
 « »,
 ?
 ,
 ?
 ?

—
:

().

—

().

—

« »

*

—

«

».

: « ?» —

—

».

« ».

: « —

».

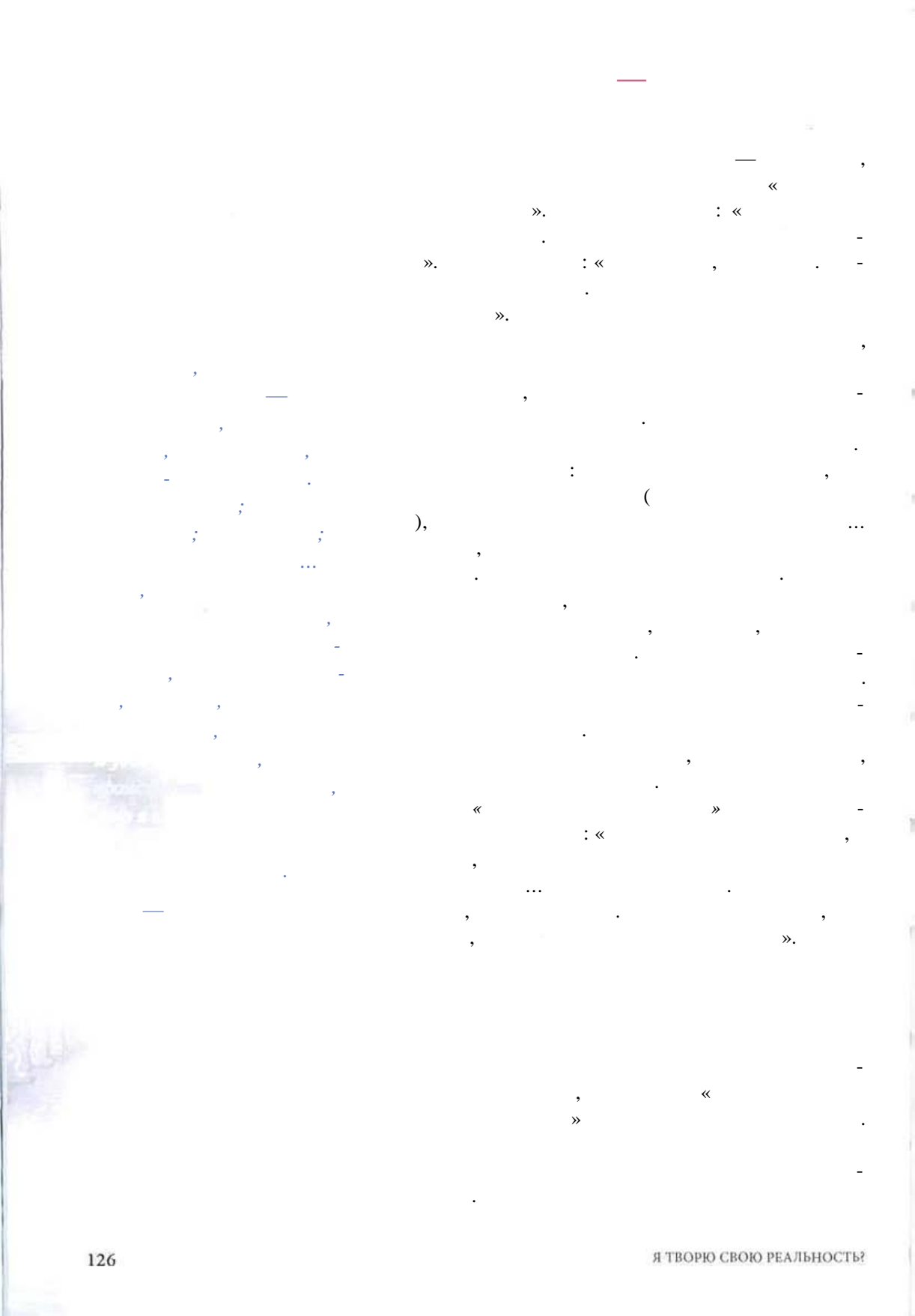
« ».

« — ... ».

*



, 1:15



?

».

,
, —

, . „ —

...

. .

:

?

,

?

:

— , — . —

(« »),

...

(),

, : «

?..»

— , —

, —

.

,

, « »,

,

:

—

.

,

.

,

,

,

,

,

. , -
 : « , - ».
 — ,
 . :
 « , -
 , -
 ,
 ».
 , , -
 (« », ,
), -
 ,
 , « » , —
 , -
 , —
 .
 — -
 ,
 ? -
 , -
 . -
 ,
 —
 , —
 .
 —
 , « » -
 ; — , -
 ,

-
« -

», « ».

,
-
-

,
-

,
-

...

() ?

?
?
?

,
?
?

?

,
?

, , ?

?

?

, ?

— ?

ПОЧЕМУ МЫ НЕ МАЛЫ?

— Почему мы не так богаты, — спрашивает
Старик, усевшись на скамью у окна.
— Потому что мы не так богаты, — отвечает.

— Почему же тогда мы не малы? — спрашивает
Старик, усевшись на скамью у окна.





§1.

§2. _____.

§3. _____, « _____ » _____ г.г. _____ № _____.

§4.

§5.

§6.

§7.

§ 1. , .

[illegible]



§ 2.

•

□ □

« »,

, ,

<<

».

, «

»

2

- !>>

§ 3.

«

»

—

:

ПОЧЕМУ МЫ НЕ МАГИ?



§4.

(: « , 7:8).

* .:

§5. Изучайте людей, их характеры и таланты.

Пусть будет много людей, чтобы...

Просветленные учат, но не пытаются навязать свои взгляды и стремятся дать просветление всем, уничтожая их тем или иным способом, вы устраняете проблему и отбиваете у других охоту идти вслед за ними.

Зовите: Найдите тех, кто способен учиться, и учитесь.

На протяжении тысяч лет не было ни одного просветленного, кто бы не учился у других, у духовных учителей. Учитель тоже приходит к следствию. Но теперь, когда стало слишком просто убивать неуловимых, их пытаются выставить несправными, страшными или глупыми. Вдох не получается, на учителя не идут толпы «дети-сестры». Существует масса людей, у кого можно научиться, и единственный способ узнать, подходит ли тебе тот или иной учитель, — проверить самому. Вспомните заповедь № 3: не верьте авторитетам; познавайте истину на собственном опыте.

Что же касается убийства этого духа, то сейчас дела обстоят уже не так плохо, как раньше. Время изменилось. К сожаленью, воспоминания о коллективном сознании не стерлись. Самым страшным следствием даже не ястребиные тысячи учителей, но убийство от 50 000 до 100 000 колдунов и ведьм и 500-летних дерев. Пусто, что все знаменитые маги — мужчины, особенно учитывая тот факт, что, по утверждению многих учителей, женщина обладает живыми большими способностями к магическому искусству. Описанный Карьюсом Кастанедой индейский шаман дон Хуан говорил, что, когда мужчинам предлагают новую магическую идею, они обсуждают и обсуждают ее, а женщины просто исполняют.

Как избежать са-
мостоятельного?

Для этого н...

— ...обязательно.

...вниманием,

...вниманием.

— ...К...



— , 6:33

«

», —

».

*

, 17:21

...

».



,

— »



«

-

-

ОЗГ

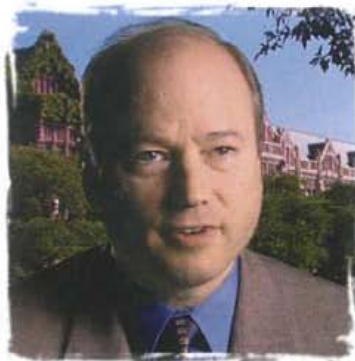
Широко известно, что в норме, когда человек находится в состоянии бодрствования, ритмическая электрическая активность мозга, возникающая в результате взаимодействия различных функциональных систем, проявляется в виде регулярных колебаний. При этом, по сравнению с ритмом, наблюдаемым во время сна, амплитуда колебаний ритма альфа-волн (ритма с частотой 8-12 Гц) уменьшается, а амплитуда ритма бета-волн (ритма с частотой 13-30 Гц) увеличивается.

Этот ритмический процесс





: « »
.
« »:
, .
:
, ,
...
:
? ()
: , , ?
? , -
, -
.
, -
.
() (!), -
, .
!
, ,
« »
? , -
,
-
? ,



?
 -
 -
 -
 ?
 -
 -
 -
 ? (, — ,
 , — .)
 ,
 :
 • :
 () . « »
 . —
 ,
 ,
 • : , —
 (,
),
 ,
 XVII
res cogitans () *res externa* (-
). ,
 , ,
 ,
 :
 • : —
 , ,
 , , —
 « »
 (« »
 ,

, , , . .)

. — , , , ,

:

« ».

« »,

«

»

?

:

« »

,

«

? —

. —
 :
 , , ?»
 ,
 « XX
 ,
 ? « »
 .
 ,
 ».
 1970-
 ,
 « » —
 ,
 !
 ?
 ,
 ,
 (. .).
 1980- 90-
 ,
 ,
 ,
 « »,

— (« »)



— . (

) — ,

10³³

(,)!

« ».

« »

(, —

)

« ».

« » (

), —

«

(

),

».

».

, «

,

»,

«

».

Петр

и

:

,

,

,

... ..

... ..

(

)

—

,

.

,

,

,

.

,

(. «

»).

—

...

:

:

« »,

1.

,

,

,

.

:

,

« » —

,

« »

,

,

,

1

«

»

.

« »
«

».

(

« »),

—
 ,
 ,
 —
 .
 ,
 «
 »:
 .
 (.
)
 .
 .
 () ,
 () .
 .
 (.
) .
 .
 ...

...

(1)
 (3),
 ?
 ,
 ?



ПОСЫЛ : ПОСЫЛ ПОСЫЛ

...и ...
Он — ...
...и ...

ДЖО ДИСПЕНЗА







Профессор Калин

Владимир К.

Калин, доктор наук

и кандидат наук

по специальности

«Психология»

и «Философия»

и «История»

и «Юридические науки»

и «Филология»

и «Педагогика»

и «Социология»

и «Экономика»

и «Политология»

и «Экология»

и «Искусство»

и «Спорт»

и «Здоровье»

и «Семья»

и «Дети»

и «Психика»

и «Мозг»

и «Сон»

и «Память»

и «Эмоции»

и «Мотивация»

и «Личность»

и «Поведение»

и «Воспитание»

и «Образование»

и «Наука»

и «Техника»

и «Искусство»

и «Семья»



(

)

(IQ),

(« »),





...

•

•

•

•

•

с чем у вас нет ассоциаций?



THE INCREIBLES, BY PIXAR, INC.

THE INCREIBLES, BY PIXAR, INC. — THE INCREIBLES

THE INCREIBLES, BY PIXAR, INC.



«

!»

—

—

, . - !
« » — -
! ! , , ,
, , , , —
, , , -
, -
? -
? ,
, :

•
•
•
•
•
•

: «
!» —

?
!

—

?

?

?

ЭМОЦИИ

1970-





(),

« , —

(),

«

».



».

9

»

9

,

1

!

•

?

,

?

: «

, ,

,

, .

,

-

».

?

«

—

»

-

,

,

.

-

,

-

,

.

-

,

«

»

,

:

-

-

-

-

-

...

-

,

,

.

—

()

-

.

,

,

,

.

,

,

,

-

,

,

-

.

,

,

,

XXI

,

-

,

,

: «

».

.

-

:

=>

=>

=>

=>

,

,

-

-

-

-



,
 .
 , ,
 —
 . (?)
 ,
 *.
 , (),
 ()
), —
 ?
 (,
), —
 ,
 —
 .
 ,
 ,
 :
 ,
 «
 »
 ,
 «
 ».
 ,
 ,
 ,
 ().
 —
 ,
 ,
 , —
 :
 ? ? ?
 * « » — ,
 .







...

?

?

,

?

,

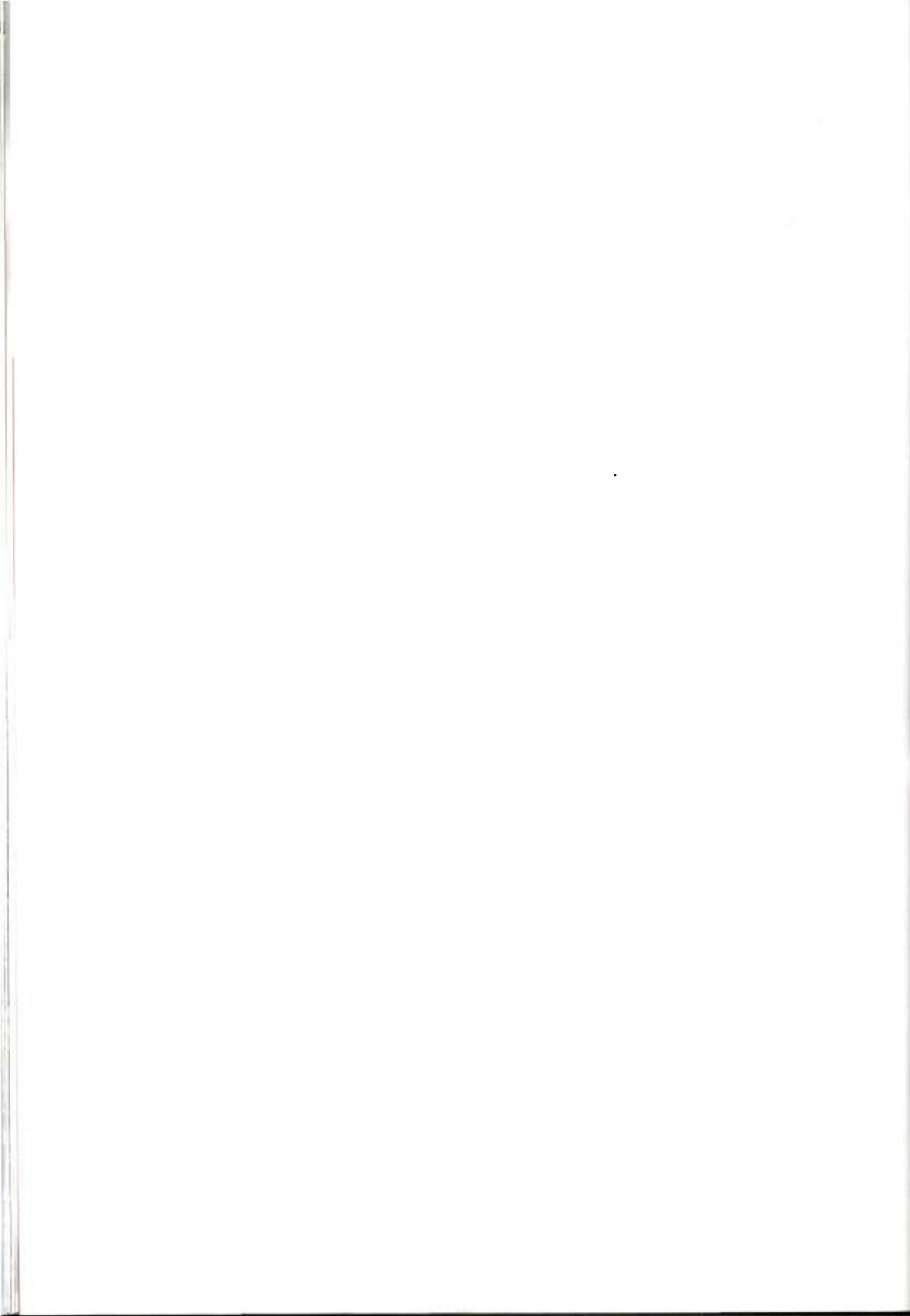
?

«

»

?

?





НА ГЛУБИНЕ ПРИВЫЧКИ

*Единственное различие между
наезженной колеей и жизнью — глубина.*

Александр Сокуров



Д

«

!»

:

!

!

?









« -
 ,
 -
 -
 -
 : « » « »?
 ?
 ,
 : « ».
 ,
 : « -
 ,
 »,
 ,
 « ».
 :
 ,
 : «
 ».
 : « ,
 ».
 ,
 ,
 ,
 « »
 « ».
 ,
 ()
 . « , — . —
 ,
 ,
 ,
 « — »
 ,
 « »

12-

?



...кто-то : «

мне, ...

И если ...

... и ...

новую ...

ств ...

».

...

•

•

•

•

•

•

Как ...

•

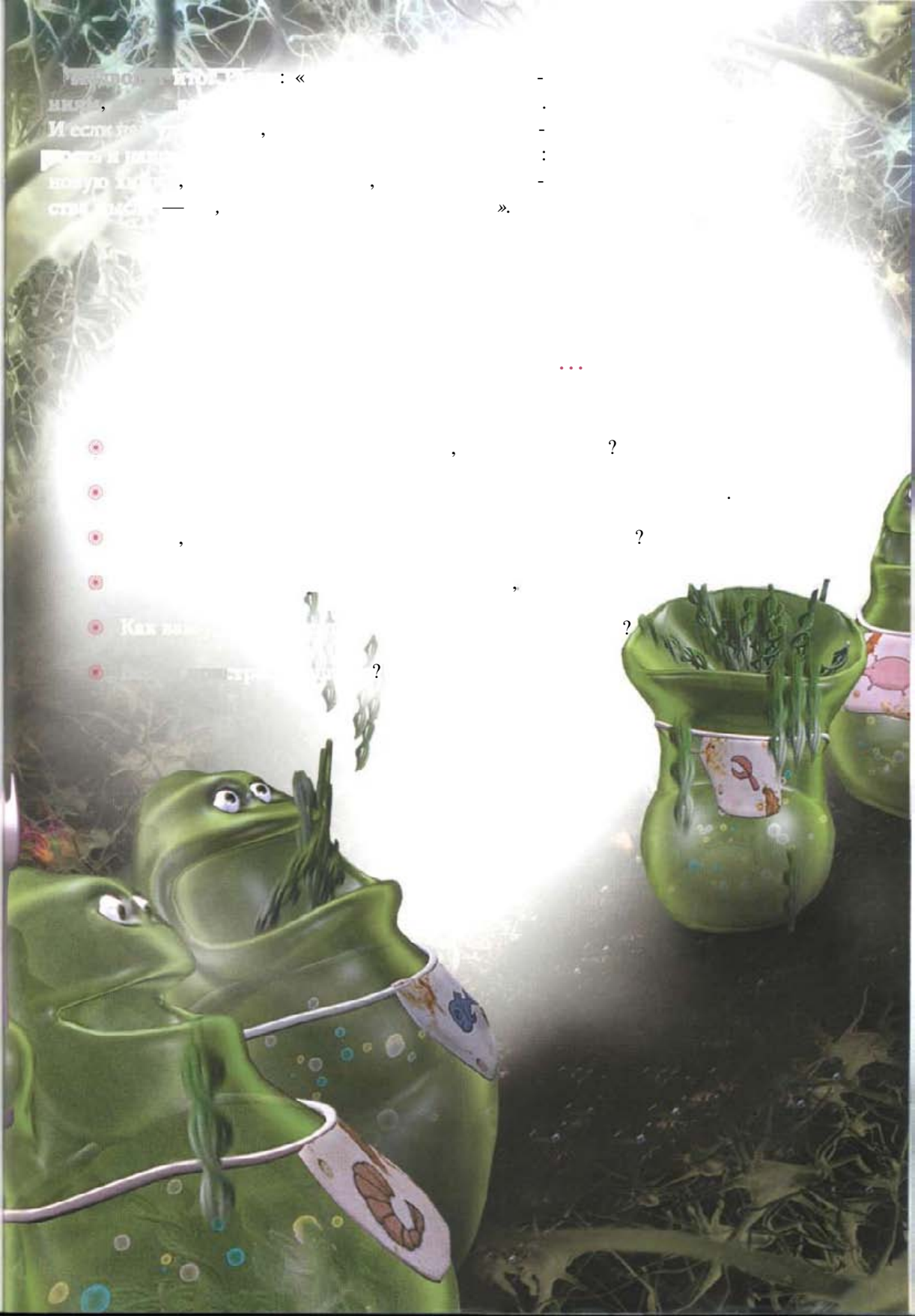
...

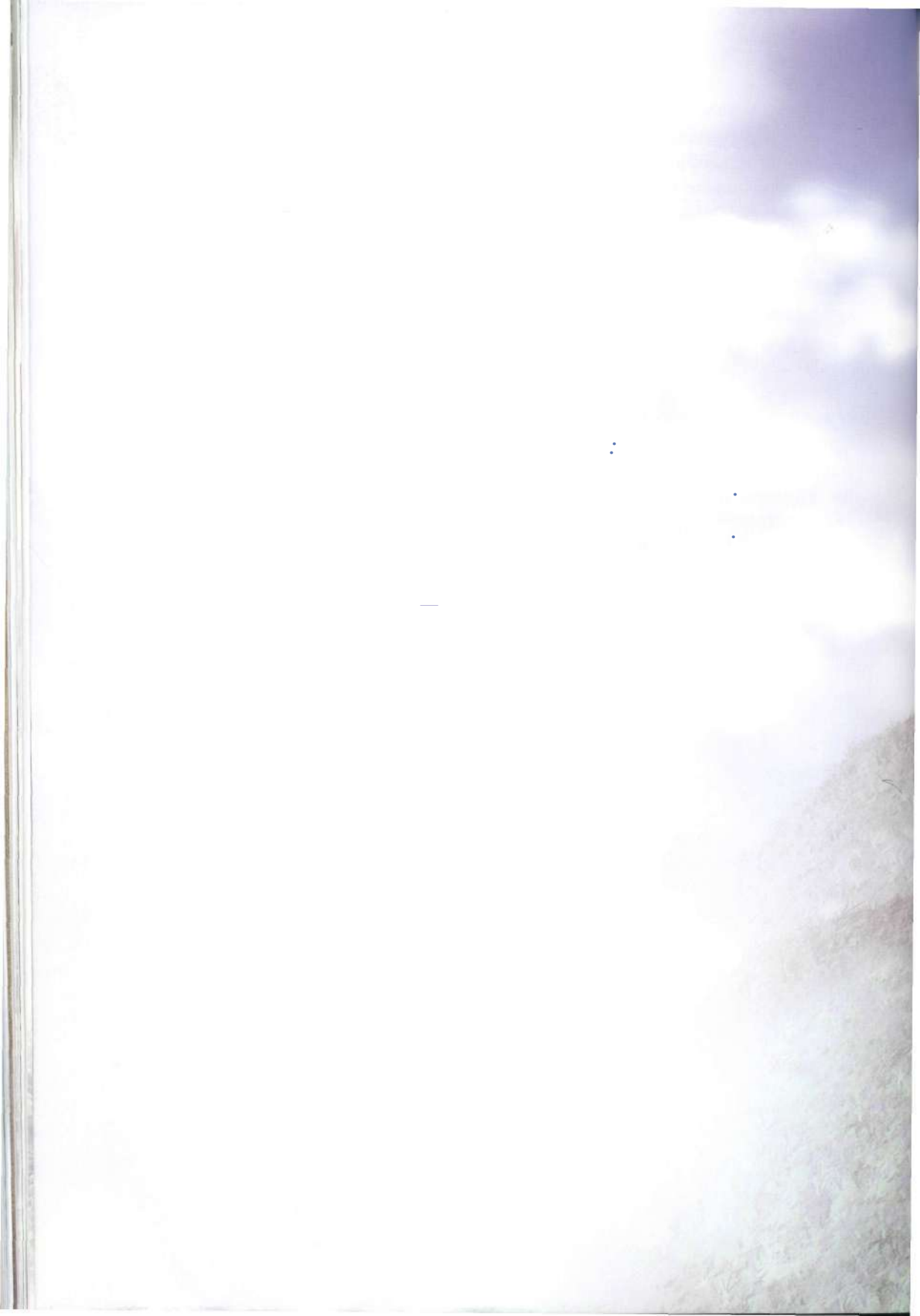
?

?

?

?





, —
 ,
 .
 :
 . (,
 , « ,
 , ».)
 « »
 ».
 ,
 .
 ,
 ,
 ,
 : «
 .
 ».
 , — ?
 —
 : «
 ,
 :
 « ;
 » (2:15).
 ,
 :
 ,
 .
 « », —
 .

, 6:22





«

— , — ,
(),

?

« , , ?».

« » (?
:

« »*,

?
:

?
?

!

«

*

" "».

: «

».



:

« »

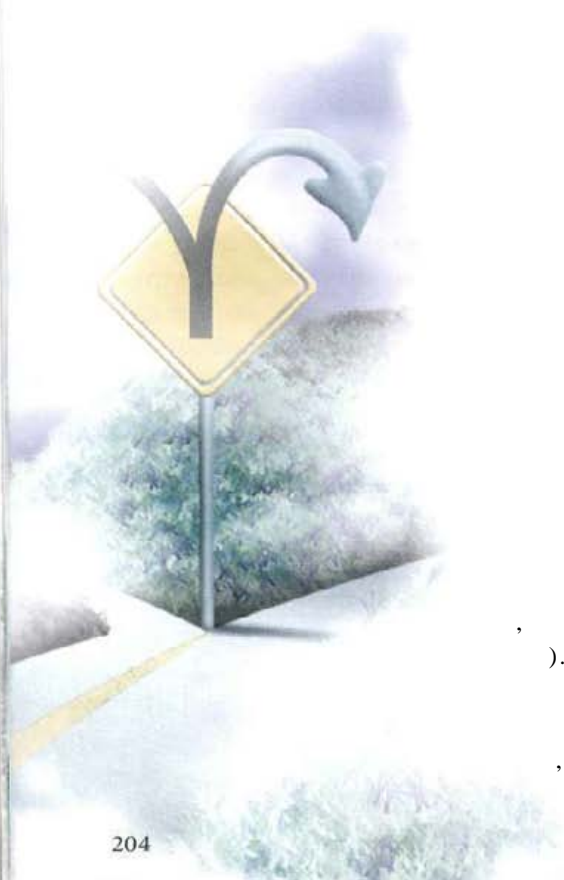
: «

?

».

(« »)





...



?



?



?



?



?



?



...и не хочется отступать от текущей дорожки.
...и этого желания? А придется?



«Империя Бети»

«Императорский Бюджет»

«Императорский Бетси».

).

,

,

,

,

:

—

().

«

⁷»

(

).

,

,

«

»

«

»

—

,

.

,

,

,

,

«

?»

,

—

,

,

.

,

—

—



ТРАДИЦИЯ: ПРАВАЯ СТОРОНА



-
 , -
 , -
 ,
 !
 ,
 : «
 —
 ,
 ,
 ».
 ,
 ,
 ?
 :
 ,
 :
 —
 — ? —
 — , —
 ,
 :
 —
 ,
 ?
 —
 ,
 —

1945





*

« »



«
6:37).

» (

),

:

«

»

: «

».

?



!

— «

».

, -

—

,

-

-

,

,

*

—

,

,

-

, «

»

-

,

-

.

-

,

,

—

.

«

».

«

: «

».

?

,

,

.

.

-

,

,

—

,

».

— « »?

,

,

—

-

,

—

,

,

-

.

,

,

,

,

,

-

—

.

-

«

-

»

!

«

»

,

.

*

«

».

« »:

,

«

»,

«

»,

«

»

»,

«

»,

«

»



: «

...

».

, 13

: «

».

«

» « ».

? ?

? , —

400

?

?

;

?

?

?

: «

?»

?

?

: «

?

:

».

«

»

?



?

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

?

«

»,

«

»

«

-

».

«

»

».

«

?

?»

«

».





« ?»,

»

(),

2004

НЕЛОКАЛЬНА ВЗАМОСВ'ЯЗЬ

Підприємство, яке не може існувати без своїх партнерів, не може бути
керувачем, який не може існувати без своїх підлеглих, не може бути
керувачем, який не може існувати без своїх підлеглих.

Олександр Коваленко



—

?

« —

,

—

« »,

,

,

:

«

».

,

?

—

« » ?

« »,

,

,



?

-

,

-

,

,

.

,

-

.

-

,

,

«

"

-

"».

-

(),

,

.

.

.

: «

.

-

,

-

—
2000

, Y2K,

-

»,

-

,

11

«

,

.

2001

,

,

-

,

-

—

-

,

-

, —

,

,

-

.

()

,

,

».

.

,

-

,

-

—

-

.

-

.

-

,

«

-

»

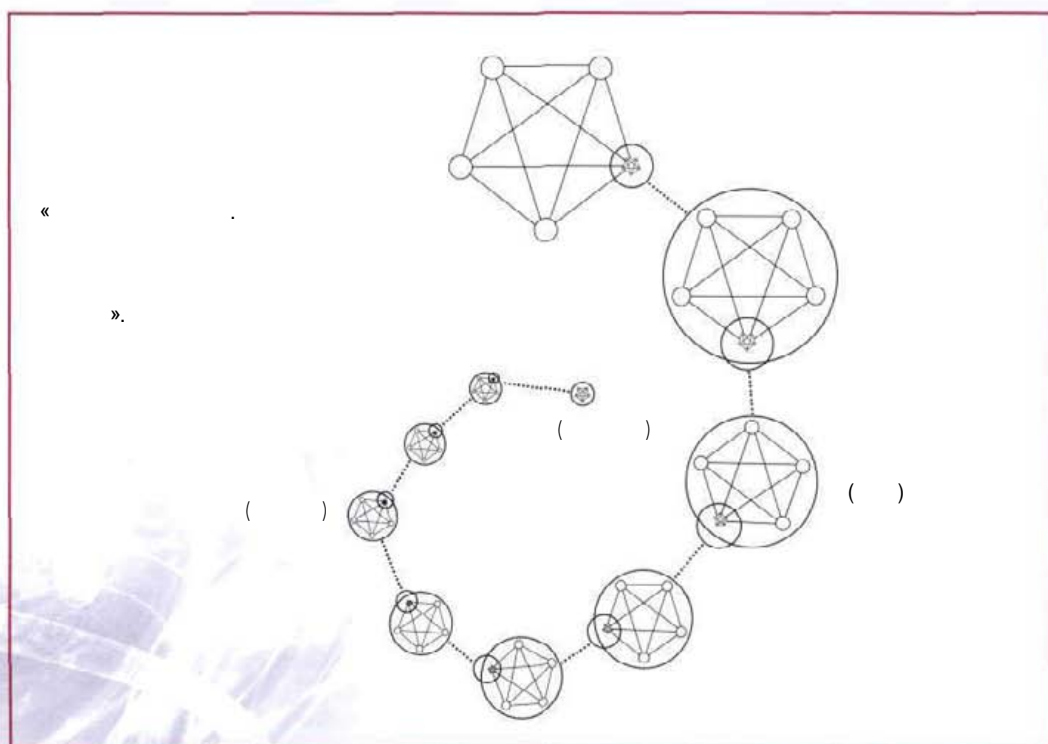
,

!

$$(\quad, \quad)$$
$$\left(\frac{1}{\sqrt{\pi}} e^{-\frac{x^2}{2}}, -\frac{1}{\sqrt{\pi}} e^{-\frac{x^2}{2}} \right)$$

<< >>.

« »





()

?

...

?

».

?

« »),

(« », « », « », « », « », « »),

— Эммануэль П. ...
доктор мед.

(), -

,

,

,

?

,

.

-

-

?

,

?

-

: «

-

(

)

,

-

.

,

-

,

,

,

,

.

-

,

.

—

,

,

-

».

-

«

»

,

-

,

«

-

».

,

,

,

,

,

.

,

-

,

,

-

,

-

.

1960-

-

,

,

-



3.

()

«

?»

:

*

—

?

?

?

*

, «

» —

«

»,

« -13»

: «

».

2004

200 000

: «

».

: « , , », —

: «

».



ФИНАЛЬНАЯ СУПЕРПОЗИЦИЯ

Я составил список знаменитых людей,
утверждающих, когда-либо, что в этом ми-
ре не было ни одного последнего слова... и нахожу
себя вправе утверждать, что не было бы?

ДМИТРИЙ САГУНОВЕР



: « ? ?
? ? ?
? ?»

:
« » , ?

« » ?

;

— ()

?



«

».

.Y

?

?

: «

» .

?

?

?

?

?

...

», «
» «
?

» —

... <<

?»



⋮ ⋈

?»

•
•
•

•

•

2

1

—

1

9

...

9

,

2

2

1

6

•

1

,

,

1

9

: « — , , .

: , , -

, -

, -

, —

, -

».

-

: «

».

? ?

, -

. , -

— , « -

».

— -

- , -

—

, —

, -

, -

...

— .

— , -

, , .

, -

, -

, -

. -

...

: -

; , , —

(); , —

, , -

, -

— - ! —

, -

: « , -

».





, ; ,
.
,
?
-
,
?
?!
?
?
?
-
,

« ? ? ? »

.
,
.
.
.

9







»

,

.

?

,

-

:

—

-

-

.

,

,

.

.

-

,

.

,

,

-

,

-

,

,

,

,

,

,

« »

,

C'est

,

.

-

,

?

?

?

,

,

?

—

?

,

?

,

.

,

-

-

.

,

-

.

-

.

,

-

-

-

,

,

9





100

«

: «
? »
: « , »
: « ! »

258

?

« !»

:

—

«

»

?

:

...

:

?

?»

:

—

«

»,

«

»

XX

XXI,









См

«Что мы вообще знаем?»

What the $\beta_{L\overline{E}P}^{\vec{D}\theta}(\vec{k})$ now!?

«Информация» - «Информационный прорыв»
- , 2005 .

— , , ?

— $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, ... $\frac{1}{n}$... $\frac{1}{n^2}$... $\frac{1}{n^3}$...
...?



125 000



• - - - ...»

— , ? —

— ! — .

• << >>

： « ，

».

_____ , _____ , _____

КАК СОЗДАВАЛСЯ ФИЛЬМ



: — , — , — .
 — , .
 — , . ?
 ! — (— .
). —
 — , — , — . « , », —
 .
 , (— ,
 . —)
 . — ?
 « — ?
 » , , —
 « » . « —
 . »
 ,
 ,
 : « , , , —
 . , —
 ? , , —
 . , ,
 ?»
 —
 , , ?
 .
 , — .
 , « » . : « ! »



: « :
 . -
 — —
 , - ?
 ». ,
 ... ,
 !
 . ?
 — , - « ».
 :
 : « , , -
 , ? »
 .
 ,
 «
 », ,
 : «
 ... ,
 : « , - - ! »
 : « ,
 ? , ».
 : « . -
 ». ,
 : « .
 : — ,
 , , -
 ». ,
 ,
 : « :
 : « .
 — ». ,
 — .
 (?): , , ,
 « ! ,
 ! » ,
 —

* *Super Size Me*, 2004,



What the BLEEP Dø ωΣ (k) now!?

«

?»

— DVD,

().

« » (The Rabbit Hole Version).

? DVD-

(!),

».

DVD- « »

DVD . (, .) . (

, ?)

От русского издания: ()
 . 284-286.



(David Albert)

«Quantum Mechanics and
 Experience» «Time and Chance»,
 Physical
 Review.

(Joe Dispenza)

() ()



DVD-

(Masaru Emoto)

of Water» (), «The Hidden Messages in Water», «The True Power of Water» : www.masaru-emoto.net.



(Amit Goswami)

«Science Within Consciousness».
«Quantum Mechanics».
«The Physicist's View of Nature»

— «The Self-Aware Universe», «The Visionary Window», «Physics of the Soul», «Quantum Creativity» «The Quantum Doctor».

« ».

(John Hagelin)

), CERN () SLAC ().



Government» «Manual for a Perfect

«

».

«

» : www.hagelin.org.

(Stuart Hameroff)



«Toward a Science of Consciousness» () «Ultimate Computing: Biomolecular Consciousness and Nanotechnology». : www.quantumconsciousness.org.



(Ervin Laszlo)

20 , 400 . 74 ,
«World Futures: The Journal of General Evolution»
«General Evolution Studies».
2004
(),
2004 2005

(Miceal Ledwith)



1967
1971
(,) 1976
1985 —
().
1980-1997
«Deep Deceptions».

(Lynne McTaggart)

«The Field» (. www.livingthefield.com) —

Hubbard)

(Bryan

«What Doctors Don't Tell You».

«Living The Field»,

«The Field».



(Daniel Monti)

(,).

— «
» «

()

(Fred Alan Wolf)

«
».
«The Yoga of Time Travel», «Dr. Quantum's Little Book of Big Ideas: Where Science Meets Spirit», «The Dreaming Universe: A Mind-Expanding Journey Into the Realm Where Psyche and Physics Meet».



: www.fredalanwolf.com.



(Andrew . Newberg)

«Why God Wont
Go Away: Brain Science and the Biology of Belief» «The
Mystical Mind: Probing the Biology of Belief».

(« »).

(Candace Pert)

«Molecules of Emotion».



(
).
«
».

«
»
».

: www.candacepert.com.



(Dean Radin)

(www.noetic.org).

GTE).

(AT&T Bell

«The Conscious Universe» «Entangled Minds».
: www.deanradin.com.

200

(Ramtha)



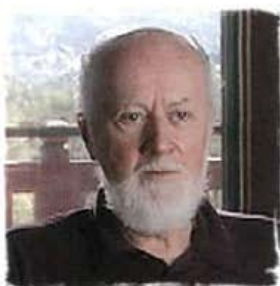
(JZ Knight),



35 000

: www.ramtha.com.

(William A. Tiller)



«Science and Human Transformation: Subtle Energies, Intentionality and Consciousness», «Conscious Acts of Creation» «Some Science Adventures with Real Magic».

: www.tiller.org.

(Jeffrey Satinover)



: www.satinover.com.



?

« »
(, -
« ?»):

1960

« , »
.
;
.



:
()

•
(- « !»
, « »
. « »
,
« », ,

: 130

».
«New York Times»

1-3

« - »:

,

« - »

« »,

« - ».

!

?

?

?

?

« » —

